

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИИ»  
 АКАДЕМИЯ ИМЕНИ МАЙМОНИДА

## ИНФОРМАЦИЯ О КОЛИЧЕСТВЕ ПОДАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ

ДАТА: 11.07.2016Г.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

код	Наименование направления подготовки	Места в рамках контрольных цифр приема											Места по договорам с оплатой				
		Общие бюджетные места			Квота приема лиц, имеющих особые права			Квота целевого приема			Квота приема на выделенные бюджетные места (Крым)			Общие договорные места		Квота приема на выделенные места (Крым)	
		План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	План приема, чел.	Подано заявлений
<b>Очная ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>																	
код	Наименование направления подготовки	Места в рамках контрольных цифр приема											Места по договорам с оплатой				
		Общие бюджетные места			Квота приема лиц, имеющих			Квота целевого приема			Квота приема на выделенные			Общие договорные		Квота приема на	
		План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	План приема, чел.	Подано заявлений
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	13	73	5,62	1	1	1,00							10	16		
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	15	112	7,47	2									13	6		
53.03.03	Вокальное искусство	12	112	9,33	1									17	8		
53.03.05	Дирижирование	3	6	2,00										7			
53.03.06	Музыказнание и музыкальноприкладное искусство													20			

53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором														20			
53.05.04	Музыкальнотеатральное искусство														20			
53.05.05	Музыковедение														20			
Итого		43	303												127	30		

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА

#### Очная ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

код	Наименование направления подготовки	Места в рамках контрольных цифр приема											Места по договорам с оплатой				
		Общие бюджетные места			Квота приема лиц, имеющих особые права			Квота целевого приема			Квота приема на выделенные бюджетные места (Крым)			Общие договорные места		Квота приема на выделенные места (Крым)	
		План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	Конкурс, заявл./место	План приема, чел.	Подано заявлений	План приема, чел.	Подано заявлений
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	5	116	23,20										35	8		
53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором													10			
53.05.04	Музыкальнотеатральное искусство	3	65	21,67										7	9		
53.05.05	Музыковедение													3			
Итого		8	181											55	17		